

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти  
«Школа № 72 имени Героя Советского Союза А.В. Голоднова»  
(МБУ «Школа № 72»)

ПРИНЯТА  
решением  
Педагогического совета Школы  
Протокол №14 от 26.05.2023

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МБУ «Школа № 72»  
№ 353-од от 06.06.2023г.  
Директор МБУ «Школа № 72»  
\_\_\_\_\_ С.И. Гамов  
06.06.2023г.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Тайны орфографии»

Направленность: **социально-гуманитарная**

Возраст: 10-11 лет

Класс: 5

Срок реализации 1 год

Количество часов в неделю: 1 час

Составитель:  
учитель русского языка и литературы  
МБУ «Школа № 72»  
М.П. Телятникова

г.о. Тольятти 2023г.

## Оглавление:

<b>1. Пояснительная записка.....</b>	<b>2</b>
<b>2. Учебно-тематический план .....</b>	<b>8</b>
<b>3. Содержание программы .....</b>	<b>8</b>
<b>4. Методическое обеспечение .....</b>	<b>10</b>
<b>5. Список литературы .....</b>	<b>12</b>
<b>Приложение: «Календарно-тематический план» .....</b>	<b>13</b>

## 1. Пояснительная записка

Хорошо организованная внеклассная работа по русскому языку открывает большой простор для пробуждения у обучающихся интереса к изучению русского языка, воспитывает у них любознательность, зоркость к явлениям и фактам языка, помогает повышать речевую культуру школьников.

Выявление одарённых детей и детей с высокой мотивацией, организация системной работы - одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. Одной из основных целей является «выявление и поддержка одарённых детей и талантливой молодёжи, включая эффективное сопровождение их на всех этапах получения образования».

Главные аспекты программы "Тайны орфографии":

- выявление одаренных детей на основе наблюдения, изучения психологических особенностей в условиях общеобразовательной школы;
- развитие и воспитание одаренного ребенка с учетом его индивидуальных способностей;
- вызов интереса к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
- оказание помощи в применении своих знаний и способностей, осознавая их значение.

Дополнительная общеразвивающая программа «Тайны орфографии» учитывает особенности ступени основного общего образования, составлена для работы с высокомотивированными и одаренными обучающимися 5 класса. Соответствует социально-гуманитарному направлению и предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется новизной и необычностью такой ситуации, которая способствует появлению у обучающихся желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, а также формированию умений работать в условиях поиска и развитию сообразительности, любознательности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Тайны орфографии» для учащихся 5 классов отвечает требованиям нормативных документов и составлена в соответствии с современной правовой базой в области образования:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. №2273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным законом от 29.10.2010г. №2463-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию";

- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 №21577 «О стратегии внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, от 17 декабря 2010г. №21897 (зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 №40937);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.10.2010г. №2986 "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений";

Знание русского языка создаёт условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях курса "Тайны орфографии» следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащимся, на формирование орфографических умений и навыков. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс "Тайны орфографии» позволяет работать не только над фонемами, морфемами, но и развитием правильной речи. Поэтому воспитание нравственных качеств на занятиях путём использования художественного текста - это не дань моде, а жизненная необходимость. Ведь общество нуждается в людях воспитанных, думающих ,правильно говорящих.

Содержание и методы обучения курса «Тайны орфографии» содействуют приобретению по закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ:

-лекции;

-практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

-создание презентаций.

-анализ и просмотр текстов;

-самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

Необходимость разработанного курса внеурочной деятельности заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

**Описание места курса в учебном плане:** на изучение курса «Тайны орфографии» в 5 классе отводится 34 часа, по 1 занятию в неделю продолжительностью 40 мин.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы - 10-11 лет.

**Цель программы:** Способствовать формированию орфографических умений и навыков учащихся, развить кругозор и мышление, формировать коммуникативные компетенции учащихся.

**Задачи программы:**

- вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
- закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываниях;
- способствовать развитию творческих способностей школьников;
- организовать во время занятий целенаправленное повторение учебного материала по орфографии, освоенного в курсе начальной школы и в 5 классе;
- углубить знания учащихся по данному разделу лингвистики; освоение учащимися лингвистических знаний из области фонетики, морфемики, графики, лексикографии.

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих **принципах:**

1) принцип гуманистической направленности обучения, поддерживающий субъектно-субъектный характер в отношении взаимодействия, устанавливающий равноправное партнерство между всеми участниками образовательной деятельности;

2) принцип личностной самооценки и опережающего обучения, который рассматривает каждого субъекта образовательного процесса как индивидуальность;

3) принцип личностно-значимой деятельности, предполагающий участие учащихся в различных формах учебной деятельности в соответствии с личностными смыслами и жизненными установками;

4) принцип сотрудничества (переход от принципа "следуй за мной" к принципу "веди себя сам").

Курс внеурочной деятельности позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. Формы проведения занятий:

- практические занятия с игровыми элементами, дидактических и раздаточных материалов;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Программа предусматривает использование современных образовательных технологий: здоровьесберегающих, информационно-коммуникативных технологий; проблемного обучения; личностно-ориентированные технологии; технологию системно-деятельностного подхода; технологию обучения в сотрудничестве.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника. Содержание программы строится на основе деятельностного подхода, который не только развивает познавательный интерес, но и формирует мотивацию для углублённого изучения русского языка. Деятельностный подход к разработке содержания курса позволит решать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных задач:

- уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться различать универсальные (всеобщие) ценности;
- использовать возможности для становления навыков следования научным, духовно-нравственным и эстетическим принципам и нормам общения и деятельности.

Активная исследовательская работа (индивидуальная, парная, групповая) формирует умение использовать различные способы поиска информации (в справочной литературе, с помощью родителей и учителя); аргументировано представлять собственный материал, уважительно выслушивать собеседника и делать выводы.

Предполагается активное освоение курса в разнообразной индивидуальной и групповой работе (учебные, познавательные, исследовательские задания, ролевые и дидактические игры, работа над проектами). Включение учащихся в разнообразную деятельность является условием приобретения прочных знаний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ личной ответственности за сохранение богатства русского языка.

**Требования к результатам освоения программы курса обучающимися 5 класса** сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные результаты:** развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера; развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности - качеств весьма важных в практической деятельности любого человека; воспитание чувства справедливости, ответственности; развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные:** самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные:** перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

**Коммуникативные:** адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

**Предметные результаты:** в результате изучения курса учащиеся должны знать:

-определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;

-находить орфограммы в морфемах,

-группировать слова по видам орфограмм;

-владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приёмами - применения изученных правил орфографии;

-устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

-самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

Учащиеся должны уметь:

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;

- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;

- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения – синтаксически.

- правильно произносить широко употребляемые слова;

- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;

- определять способы образования разных частей речи;

- соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;

- толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;

- различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;

- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
  - составлять схемы словосочетания и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
  - определять синтаксическую роль всех частей речи;
  - объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;
  - составлять простые и сложные предложения;
  - разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять; пользоваться словарями;
  - находить изученные орфограммы. Правильно писать слова с изученными орфограммами
  - правильно расставлять знаки препинания в предложении в соответствии с изученными предложениями, обосновывать выбор знаков препинания.
- Ожидаемые результаты: к концу обучения учащиеся должны уметь:
- рассматривать заявленные темы на занятиях;
  - находить орфограммы в морфемах,
  - группировать слова по видам орфограмм;
  - владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приёмами применения изученных правил орфографии;
  - устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
  - самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

## 2. Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Дорога к письменности.	3
2	Знакомство с фонемой.	12
3	Морфемы	19
		34

## 3. Содержание программы

№ п/п	Раздел/тема	Основные виды и формы деятельности
Раздел 1. Дорога к письменности.		
1	Можно ли писать без букв? Когда возникла письменность?	Учебно-познавательная. Наблюдение. Составление стилизованных писем и карт
2.	Древние письмена.	
3.	Греческий алфавит. Азбука Кирилла и Мефодия.	
Раздел 2. Знакомство с фонемой.		
4.	"Меня зовут фонема".	Учебно-познавательная

5.	«Ошибкоопасные» места.	Наблюдение Конструирование Ролевые игры Практикум	
6.	Тайна фонемы (чередование гласных и согласных).		
7.	Опасные согласные.		
8.	Прекрасные гласные.		
9.	Удивительный "Ъ"		
10.	«Фонемные» и «нефонемные» правила.		
11.	Сильная и слабая позиция фонем. "Главное правило".		
12.	Осторожно! Непроизносимые согласные».		
13.	Старые знакомые (ЖИ_ШИ, ЧА-ЩА, НЧ, ЧК, ЧН, РЩ).		
14.	«Нефонемное» правило (Правописание Ы – И после Ц).		
15.	Как они пишутся? (Знакомство с орфографическими словарями).		
Раздел 3. Морфемы			
16.	Строительная работа морфем.		Учебно-познавательная Наблюдение Конструирование Исследование Ролевые игры Практикум
17.	Строительная работа морфем.		
18.	Поговорим о всех приставках сразу.		
19.	Для разных приставок – разные правила.		
20.	Приставки, которые пишутся всегда одинаково.		
21.	Нарушители правил.		
22.	Внимание! Самые трудные! (правописание приставок пре- и при-).		
23.	Есть ли родственники у слов? Как их найти.		
24.	Сколько бывает родственных слов?		
25.	Главный командующий корнями (полногласие).		
26.	Главный командующий корнями (сочетание -ир-а-).		
27.	Главный командующий корнями (ударение).		
28.	Главный командующий корнями (согласные звуки).		
29.	Главный командующий корнями (смысл).		
30-	Приведём все знания в порядок.	Учебно-познавательная	

33	Речевые игры. Подготовка творческих проектов.	Наблюдение Конструирование Ролевые игры Практикум Защита проекта
34.	«Не лезьте за словом в карман!». Подготовка проектов.	
35.	Итоговое занятие. Защита проектов. Примерные темы творческих проектов: "Волшебные слова" "Откуда есть пошла грамота на Руси" "Приставки, которые ходят парами" "Разделительный Ъ и Ь" "Словарь футболиста" "Словарь веселых слов"	

#### 4. Методическое обеспечение программы.

Программа «Секреты орфографии» предусматривает использование современных оценочных средств:

1) Мониторинг результатов участия учащихся в предметных олимпиадах, очных и дистанционных конкурсах различного уровня по русскому языку и литературе;

2) «Портфолио».

Безотметочная система с записью в зачетном листе по итогам учебного года «зачет»/«не зачет».

Отметка «Зачет»- защита проекта:

- в работе прослеживается высокий/ выше среднего/средний уровень структурно-содержательного компонента практико-ориентированного, творческого проекта;

- в работе отмечена значительная! средняя степень собственных достижений автора;

- в ходе презентации проекта была продемонстрирована эрудированность автора в рассматриваемой области.

При оценке структурно-содержательного компонента работы особое внимание обращается на: формулировку цели и задач работы; логику изложения, убедительность рассуждений, оригинальность мышления; глубину раскрытия темы; наличие и содержание иллюстративного материала; качество оформления работы и приложений. В ходе оценки собственных достижений автора учитываются: оригинальность работы; самостоятельность автора в подходе к раскрытию темы.

Способы отслеживания результатов: в процессе обучения, учащиеся не получают прямых отметок своей деятельности, но контроль усвоения осуществляется педагогом на каждом занятии для коррекции деятельности обучающегося. Предполагается публичное выступление со своими работами

перед учащимися школы на традиционном фестивале «БиблиОбраз», на школьной научной конференции «Ступенька будущего», на классных часах. После выступления предполагается рефлексия, где каждый ребёнок высказывает своё мнение о том, что у него лучше всего получилось и над чем стоит поработать в дальнейшем.

Спектр способов и форм выявления результатов.	Спектр способов и форм фиксации результатов	Спектр способов и форм предъявления результатов.
Беседа, опрос, наблюдение, прослушивание, конкурсы, открытые и итоговые занятия, самооценка учащихся, взаимное обучение детей.	Грамоты, дипломы, готовые работы, видеозапись, фото, отзывы (детей и родителей), метод.разработки	Выставки, конкурсы, фестивали, праздники, открытые занятия, портфолио, защита творческих работ

Программа "Секреты орфографии" предусматривает развитие образовательной среды школы: социализация личности каждого ученика, создание условий продвижения ребенка в образовательном пространстве школы, поддержка стремления к учебной самостоятельности, позволяющей выходить за границу своих возможностей, расширение собственных знаний и умений. Активное участие на городском, региональном и всероссийском уровнях. Осуществление деятельности кружка предполагает формирование общей культуры личности, ее социальной ориентированности, мобильности, способности адаптироваться и успешно функционировать. Работа над проектом предусматривает активное привлечение социальных партнеров: Городская библиотека №16, Историко-культурный центр «В гостях у бабушки». В условиях партнерского общения открываются реальные возможности для самоутверждения, в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом (участие в конкурсах, викторинах и олимпиадах, организация экскурсий).

### **Материально-техническое обеспечение**

#### *Литература для учителя:*

1. Влодавская Е.А. Дидактические материалы по русскому языку. 5 класс. М.: Экзамен, 2014
2. Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку.5-9 классы. ФГОС — 3-е изд, перераб. и доп. — М.: Изд «Экзамен», 2015
3. Холодова О.А., Моренко Е.А. Умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей. Методическое пособие для 5 класса.-М.:Изд.РОСТ, 2013.

4. Бройде М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. —М.: ВАКО, 2016.
5. Дружинина М.В. Моя главная книга по русскому языку. - АСТ, 2011.

*Литература для обучающихся и родителей:*

1. Русский язык V класс. Учебник (в 2-х частях) для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. — М. :Просвещение, 2014.
2. Мищенко Л. В: 36 занятий для будущих отличников. Рабочая тетрадь для 5 класса. В 2-х частях. - М. :Изд.РОСТ, 2013.
3. Дружинина М.В. Моя главная книга по русскому языку. - АСТ, 2011.

Интернет-ресурсы:

1. <http://repetitor.1c.ru>
2. <http://www.gramota.ru>
3. <http://grammar.ru/>
4. <http://www.svetozar.ru>
5. <http://learning-russian.gramota.ru>

## **5. Список литературы:**

1. Влодавская Е.А. Дидактические материалы по русскому языку. 5 класс. М.: Экзамен, 2014
2. Зайцева О.Н. Олимпиады по русскому языку.5-9 классы. ФГОС — 3-е изд, перераб. и доп. — М.: Изд «Экзамен», 2015
3. Холодова О.А., Моренко Е.А. Умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей. Методическое пособие для 5 класса.-М.:Изд.РОСТ, 2013.
4. Бройде М.Г. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. —М.: ВАКО, 2016.
5. Дружинина М.В. Моя главная книга по русскому языку. - АСТ, 2011.

**Календарно-тематическое планирование**  
**дополнительной общеразвивающей программы**  
**«Тайны орфографии» для 5 класса**

№ п/п	Раздел/тема	Дата
	<b><i>Раздел 1. Дорога к письменности.</i></b>	
1	Можно ли писать без букв? Когда возникла письменность?	
2.	Древние письмена.	
3.	Греческий алфавит. Азбука Кирилла и Мефодия.	
	<b><i>Раздел 2. Знакомство с фонемой.</i></b>	
4.	"Меня зовут фонема".	
5.	«Ошибкоопасные» места.	
6.	Тайна фонемы (чередование гласных и согласных).	
7.	Опасные согласные.	
8.	Прекрасные гласные.	
9.	Удивительный "Ь"	
10.	«Фонемные» и «нефонемные» правила.	
11.	Сильная и слабая позиция фонем. "Главное правило".	
12.	Осторожно! Непроизносимые согласные».	
13.	Старые знакомые (ЖИ_ШИ, ЧА-ЩА, НЧ, ЧК, ЧН, РЦ).	
14.	«Нефонемное» правило (Правописание Ы – И после Ц).	
15.	Как они пишутся? (Знакомство с орфографическими словарями).	
	<b><i>Раздел 3. Морфемы</i></b>	
16.	Строительная работа морфем.	
17.	Строительная работа морфем.	
18.	Поговорим о всех приставках сразу.	
19.	Для разных приставок – разные правила.	

20.	Приставки, которые пишутся всегда одинаково.	
21.	Нарушители правил.	
22.	Внимание! Самые трудные! (правописание приставок пре- и при-).	
23.	Есть ли родственники у слов? Как их найти.	
24.	Сколько бывает родственных слов?	
25.	Главный командующий корнями (полногласие).	
26.	Главный командующий корнями (сочетание -ир-а-).	
27.	Главный командующий корнями (ударение).	
28.	Главный командующий корнями (согласные звуки).	
29.	Главный командующий корнями (смысл).	
30-33	Приведём все знания в порядок. Речевые игры. Подготовка творческих проектов.	
34.	«Не лезьте за словом в карман!». Подготовка проектов.	
35.	Итоговое занятие. Защита проектов. Примерные темы творческих проектов: "Волшебные слова" "Откуда есть пошла грамота на Руси" "Приставки, которые ходят парами" "Разделительный Ъ и Ь" "Словарь футболиста" "Словарь веселых слов"	